

**Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2» г.  
Балаково Саратовской области**

Рекомендовано к утверждению  
на заседании Педагогического  
совета МАОУ СОШ №2  
Протокол № 7 от 12.11.2024г

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МАОУ СОШ №2

\_\_\_\_\_ О.В.Черкасова

Приказ № 318 от 12.11.2024 г.

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«РОССИЯ – ТЕРРИТОРИЯ ЕДИНСТВА!»  
(социально-гуманитарной направленность)**

**Возраст учащихся:** 10-15 лет

**Срок реализации программы:** 1 месяц

Автор-составитель:

Кулакова Мария Васильевна

педагог дополнительного образования

**г. Балаково – 2024 г.**

## Структура ДООП

<b>1.</b>	<b>Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	<b>Цель и задачи программы .....</b>	<b>5</b>
<b>1.3.</b>	<b>Планируемые результаты .....</b>	<b>5</b>
<b>1.4.</b>	<b>Содержание программы .....</b>	<b>5</b>
<b>1.5.</b>	<b>Виды и формы контроля планируемых результатов программы и их периодичность .....</b>	<b>6</b>
<b>2.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Методическое обеспечение .....</b>	<b>7</b>
<b>2.2.</b>	<b>Условия реализации .....</b>	<b>8</b>
<b>2.3.</b>	<b>Календарный учебный график .....</b>	<b>8</b>
<b>2.4.</b>	<b>Оценочные материалы .....</b>	<b>9</b>
<b>2.5.</b>	<b>Список литературы .....</b>	<b>11</b>

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК КРАТКОСРОЧНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

## 1.1. Пояснительная записка

**Программа «Россия – территория единства!»** социально-гуманитарной направленности.

**Актуальность программы** определяется государственным и региональным заказом на сохранение и восстановление исторической преемственности поколений, на популяризацию традиционной и современной культуры народов, проживающих на территории Российской Федерации, в том числе в Саратовской области и Балаковском муниципальном районе.

Молодое поколение на сегодняшний день имеет слабое представление о нравственной культуре, традициях и героических примерах из исторического прошлого нашей Родины. Богатое духовное наследие российских народов практически остается невостребованным. Так как национальная доктрина образования признает роль дополнительного образования сферой не только формирования и реализации творческих способностей, но и воспитания высоких нравственных принципов, то для гармоничного развития современной личности.

**Педагогическая целесообразность:** приобщение учащихся в рамках проектной деятельности к сокровищам духовной и национальной культуры народов России, традициям проведения государственных праздников.

**Отличительные особенности программы:**

- краткосрочность;
- представляет собой творческий проект, посвященный государственному празднику – Дню народного единства;
- возможность использования «Культурного дневника школьника Саратовской области» (9 раздел: «Памятные даты», который нацелен на привитие умений отслеживания событий календаря культурных, исторических и пр. событий).

**Адресат программы:** дети в возрасте 10 - 15 лет

**Возрастные особенности адресата:** В этом возрасте происходит формирование личности, изменения в сфере сознания и в системе взаимоотношений, выбор общественно-значимых видов деятельности. Присутствует стремление к самоутверждению, к определению дальнейшей

стратегии жизни, возникает потребность в самоопределении. Ключевое значение приобретает стремление к независимости.

Основным мотивом общественно полезной деятельности является личная ответственность и самодостаточность. Чаще всего выбор определенного вида деятельности продиктован не столько склонностью к какому-либо предмету, сколько практической выгодой.

Формируется своеобразная форма учебной деятельности. Она определяется такими элементами, как самостоятельность, анализ различных ситуаций, личностное и профессиональное самоопределение, умение планировать свою дальнейшую жизнь, а также искать и находить средства для ее реализации. Усиливаются сознательные мотивы поведения.

Важное значение имеет статус личности в коллективе, характер общения и отношений между сверстниками. Основным противоречием подросткового периода является настойчивое желание получить признание своей личности взрослыми при отсутствии действительной возможности утвердиться среди них. Особое значение для развивающейся личности подростка имеет реализация собственных авторских замыслов, важность заявления и защиты своей позиции. Полноценное развитие напрямую зависит от полного действия – встречи замысла и результата, т.е. того, что лежит в основе проектной деятельности.

С учётом вышеперечисленных возрастных особенностей адресата в содержание данной программы введен проект. Фактически создаётся ситуация, когда появляется возможность самостоятельного выбора темы, группового обучения в ходе выполнения определенного дела, активного конструирования знания. В процессе работы над проектом, постигаются реальные процессы, используются доступные приемы и методы проектирования (исследования), выявляются особенности и характеристики анализируемых объектов, оцениваются социально-экономические ограничения и ресурсные возможности, проявляются умения работать в команде.

**Количество обучающихся в группе:** 15 человек.

**Принцип набора в группу:** свободный.

**Срок реализации:** 1 месяц

**Объем программы:** 9 часов

**Режим работы:** 1 раз в неделю по 1 академическому часу Цель и задачи программы

**Цель:** формирование социального опыта учащихся в процессе реализации краткосрочного проекта по теме «День народного единства».

### **Задачи:**

#### *обучающие:*

– познакомить с историей и традициями государственного праздника – Дня народного единства;

– расширить опыт проектной деятельности.

#### *развивающие:*

– содействовать социализации учащихся;

– развивать коммуникативные навыки, в том числе навыки работы в команде.

#### *воспитательные:*

– формировать интерес к истории и культурным традициям государственных праздников

## **1.2. Планируемые результаты**

### **Учащиеся будут знать:**

– историю и традиции государственного праздника – Дня народного единства;

– расширят навыки продуктивной работы в рамках проектной деятельности;

– правила организации рабочего места.

### **Учащиеся будут уметь:**

– правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы.

### **Метапредметные:**

– учащиеся получат опыт эффективной коммуникации в рамках социального взаимодействия, разовьют навыки работы в команде;

### **Личностные:**

– у учащихся формируется интерес к изучению истории и культурных традиций проведения государственных праздников.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.4.1. Учебный план

№	Наименование тем	Количество часов			Вид контроля/ форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение в программу	2	1,5	0,5	входной контроль/ викторина
2.	Исследовательский проект «Защитники земли русской»	5	1,5	3,5	текущий контроль/ самостоя- тельная работа
3.	Итоговое занятие	2	0	2	итоговый контроль/ защита проекта
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	

#### 1.4.2. Содержание учебного плана

##### 1. Введение в программу

*Теория:* Информация о программе. День народного единства – государственный праздник, день воинской славы России. Освобождение Москвы от польских захватчиков в 1612 году. Федеральный закон от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России». Указ Президента РФ № 200-ФЗ от 29 декабря 2004 года. Традиции празднования Дня народного единства. Общественная патриотическая акция «Алтарь Отечества».

*Практика:* Викторина «Россия – страна единства и согласия». Рефлексия

##### 2. Исследовательский проект «Защитники земли русской»

*Теория:* Культурный дневник школьника Саратовской области. Введение в проектную деятельность. Идея проекта. Проблематизация. Выбор темы. Целеполагание.

*Практика:* Планирование. Игра на командообразование. Работа с источниками информации. Работа с «Культурным дневником школьника Саратовской области». Разработка проекта. Разработка презентации проекта.

##### 3. Итоговое занятие.

*Практика.* Защита проекта «Победа, сохранившая святую Русь».

## Подведение итогов реализации программы

### **1.4. Виды и формы контроля планируемых результатов программы и их периодичность**

#### **Предметные результаты:**

Входной контроль проводится в начале обучения, оценка знаний учащихся осуществляется в ходе проведения викторины.

Текущий контроль проводится в течение реализации программы, аттестация учащихся осуществляется в ходе самостоятельной работы в рамках проектной деятельности.

Итоговый контроль проводится на последнем занятии, оценивание осуществляется по итогам защиты проекта.

#### **Метапредметные и личностные результаты:**

Текущий контроль проводится с использованием метода педагогического наблюдения в ходе осуществления проектной деятельности.

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Методическое обеспечение программы**

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педагогических технологий: личностноориентированного обучения, дифференцированного обучения, игрового обучения, дистанционного обучения и здоровьесберегающих технологий.

Форма организации учебной деятельности – групповая. Процесс обучения выстраивается на основе традиционных дидактических принципов (наглядности, непрерывности, целостности, вариативности, психологической комфортности).

Программа является краткосрочной, состоит из трех тем: «Введение в программу», «Проект «Защитники земли русской» и «Заключительное занятие».

Тема «Введение в программу» знакомит с целью и задачами программы, правилами поведения учащихся и осуществления ими учебной деятельности, погружает в историю и традиции государственного праздника «Дня народного единства».

В рамках проведения викторины проводится контроль по усвоению

материала занятия, осуществляется педагогическое наблюдение за деятельностью учащихся для определения дальнейших действий по оказанию помощи учащимся в выборе тематики проектов, по командообразованию и распределении ролей при осуществлении проектной деятельности.

Проект «Защитники земли русской» предполагает групповую работу учащихся над проектом в рамках раздела 9 «Памятные даты» Культурного дневника школьника Саратовской области. Он заполняется в электронной форме самостоятельно учащимся в любой последовательности. В дневник заносятся сведения об участии в мероприятиях, посвященных Дню народного единства и о культурных местах Балаковского муниципального района, связанных с этим государственным праздником, посещенных учащимися.

По результатам анализа индивидуальных карт дневников всех учащихся, участвующих в проекте, заполняется общая интерактивная карта.

Защита проекта осуществляется в форме презентации заполненной карты и рассказа учащихся об истории празднования Дня народного единства в Балаковском муниципальном районе.

## **2.2.Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимо наличие кабинета, оргтехники (ноутбука, проектора, экрана и т.п.)

## **2.3.Календарный учебный график**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1</b>	___2024	Введение в программу	2	Редкова, д.52, каб 28	беседа викторина	викторина
<b>2</b>	___2024	Исследовательский проект «Защитники земли русской»	5	Редкова, д.52, каб 28	исследовательский проект	Самостоятельная работа
<b>4</b>	___2024	Итоговое занятие	2	Редкова, д.52, каб 28	исследовательский проект	защита проекта



## 2.4.Оценочные материалы

<b>Критерии оценивания проекта</b>	
<b>Наименование критерия</b>	<b>Результат</b>
<b><u>Критерий 1.</u></b>	
<b>Постановка цели проекта</b>	
Цель <b>не сформулирована</b>	
Цель сформулирована <b>нечетко</b>	
Цель сформулирована, но <b>не обоснована</b>	
Цель четко <b>сформулирована</b> и убедительно <b>обоснована</b>	
<b><u>Критерий 2.</u></b>	
<b>Планирование путей достижения цели проекта</b>	
План <b>отсутствует</b>	
Представленный план <b>не ведет к достижению</b> цели проекта	
Представлен <b>краткий план</b> достижения цели проекта	
Представлен <b>развернутый план</b> достижения цели проекта	
<b><u>Критерий 3.</u></b>	
<b>Глубина раскрытия темы проекта</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b> (не все аспекты темы раскрыты в проекте)	
Тема проекта раскрыта <b>поверхностно</b> (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко)	
Тема проекта раскрыта <b>полностью и исчерпывающе</b>	
<b><u>Критерий 4.</u></b>	
<b>Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	
<b>Большая часть</b> представленной информации не	

относится к теме работы	
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного числа однотипных источников</b>	
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных источников</b>	
<b><u>Критерий 5.</u></b> <b>Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	
<b>Не предприняты попытки проанализировать</b> ход и результат работы	
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	
Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны <b>необходимые выводы</b> , намечены перспективы работы	
<b><u>Критерий 6.</u></b> <b>Степень самостоятельности, творческий подход к работе в проектах</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение	
Проявлен <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрирована <b>самостоятельность</b> в работе, не использованы возможности творческого подхода	
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> , предпринята попытка представить <b>собственного взгляда</b> на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , <b>собственным оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	
<b>Критерий 7.</b> <b>Качество проведения презентации</b>	
Презентация <b>не проведена</b>	

<b>Выступление не соответствует требованиям проведения презентации</b>	
<b>Выступление соответствуют</b> требованиям проведения презентации, <b>непоказано</b> умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения	
<b>Выступление соответствуют</b> требованиям проведения презентации, <b>показано владение культурой общения с аудиторией</b>	
<b><u>Критерий 8.</u></b> <b>Качество проектного продукта</b>	
Проектный продукт <b>отсутствует</b>	
Проектный продукт <b>не соответствует требованиям качества</b> (эстетикой, удобством использования, соответствия заявленным целям)	
Продукт <b>не полностью соответствует</b> требованиям качества	
Продукт <b>полностью соответствует требованиям качества</b> (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	

## 2.5.Список литературы

### Литература для педагога дополнительного образования

1. 400 лет окончанию Смутного времени: 4 ноября — День народного единства // Военно- исторический журнал. 2012. № 11.
2. Белов, Ю. В. «Коснулся глас тебя потомства...» / Ю. В. Белов // Московский журнал. История государства Российского. 2006. № 2. С. 2-6.
3. Богданов, А. Что мы празднуем 4 ноября? /Андрей Богданов // Наука и религия. 2012. № 11. С. 32-33.
4. Васильев, Д. 4 ноября – День народного единства. Праздник, подаренный историей /Дмитрий Васильев // Военные знания. 2010. № 11. С.16-17.
5. Лаптева, Л. Ф. «За землю русскую, за Москву» : (литературно-музыкальная композиция к Дню народного единства) / Л. Ф. Лаптева // Преподавание истории в школе. 2006. № 7. С. 69-72. ISSN 0132-0696.
6. Шукунда, С. 3. Праздники национального единства как инструмент сплочения нации / С. 3. Шукунда // Вестник Московского университета. Сер.19, Лингвистика и межкультурная коммуникация.2007. № 3. С. 77-86.

## **Литература для учащихся**

1. Земское ополчение Минина и Пожарского. Освобождение Москвы от поляков //Энциклопедия для детей: Т. 5, ч.1 (История России и ее ближайших соседей).- Сост. С.Т. Исмаилова.-М.: Аванта+, 1995.-С.377-381.
2. Иллюстрированная история СССР / Пашуто В.Т., Итенберг Б.С., Тарновский К.Н. и др.- 4-е изд., испр. и доп.- М.: Мысль, 1987.- С.49-51.
3. Костылев В.И. Минин и Пожарский: повесть: [для сред. шк. возраста] / В.И.Костылев ; рис. В.Г. Бритвина; [предисл. А.Н. Сахаров].- Москва: Дет.лит., 2006.-84,[3]с.: цв. ил.
4. Лебедев В.А. Утро Московии: исторический роман / В.А. Лебедев; предисл. авт.; худож. Ю.Н. Лаврухин.- Москва: Дет.лит., 2012.-445 [2] с.: ил.- (Школьная библиотека).

## **Информация на электронных носителях**

1. Минин и Пожарский [видео]: художественный фильм / Режиссер В.Пудовкин; В ролях: А.Ханов, Б.Ливанов, Б.Чирков и др.- Москва: Миллениа, 2001.-1 вк. (103 мин.).- (Наследие).

## **Ссылки на интернет-источники**

1. Культурный дневник школьника Саратовской области:  
<https://soiro64.ru/kulturnyj-dnevnik-shkolnika/>
2. Путешествие по Саратовской области:  
[https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12790339813315587202&parent-reqid=1615462842207089-865185728875209555737727-prestable-app-host-sas-web-yp-46&path=wizard&text=туристические+маршруты+саратовской+области&wiz\\_type=vital&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvSojOQmyg69I](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12790339813315587202&parent-reqid=1615462842207089-865185728875209555737727-prestable-app-host-sas-web-yp-46&path=wizard&text=туристические+маршруты+саратовской+области&wiz_type=vital&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvSojOQmyg69I)